

# Where The Wind Blows



**Chorégraphes :** Alison Biggs & Peter Metelnick (GBR - 2012)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 102 temps, 1 mur, 2 Restarts, Ending

**Musique :** "The Wind" (141 bpm) par The Zac Brown Band (CD : The Wind)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 16 temps (décompte dès la première note de musique)

## **(1 à 8) RIGHT BRUSH/CROSS BRUSH, RIGHT FWD SHUFFLE, LEFT BRUSH/CROSS BRUSH, LEFT FWD SHUFFLE**

- 1-2 Brush avant PD, Brush avant PD croisé devant tibia G
- 3&4 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)
- 5-6 Brush avant PG, Brush avant PG croisé devant tibia D
- 7&8 Triple Step avant PG (G, D, G) (12:00)

## **(9 à 16) RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ RIGHT SHUFFLE, WEAVE RIGHT 4 TURNING ¼ RIGHT**

- 1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)
- 3&4 Triple Step PD 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, PD à D) (03:00)
- 5-8 Weave à D 1/4 tour à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant) (06:00)

## **(17 à 24) ¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TURN, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT COASTER**

- 1-4 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D), Step Turn 1/4 tour à D (12:00)
- 5-6 Rock Step avant PG
- 7&8 Coaster Step PG avec 1/2 tour à G (1/2 tour à G avec plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant) (06:00)

## **(25 à 32) RIGHT SUGARFOOT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT SUGARFOOT, LEFT FORWARD SHUFFLE**

- 1-2 Touch pointe PD ("In") à côté PG, Touch talon PD ("In") à côté PG
- 3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)
- 5-6 Touch pointe PG ("In") à côté PD, Touch talon PG ("In") à côté PD
- 7&8 Triple Step avant PG (G, D, G) (06:00)

## **(33 à 40) RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ RIGHT SHUFFLE, WEAVE RIGHT 4 TURNING ¼ RIGHT**

- 1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)
- 3&4 Triple Step PD 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, PD à D) (09:00)
- 5-8 Weave à D 1/4 tour à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant) (12:00)

## **(41 à 48) ¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TURN, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT COASTER**

- 1-4 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D), Step Turn 1/4 tour à D (06:00)
- 5-6 Rock Step avant PG
- 7&8 Coaster Step PG 1/2 tour à G (1/2 tour à G avec plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant) (12:00)

## **(49 à 56) RIGHT FWD ROCK/RECOVER, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER STEP, R. BALL STOMP FWD, HOLD**

- 1-2 Rock Step avant PD
- 3&4 Triple Step arrière PD (PD derrière, PG à côté PD, PD derrière)
- 5&6 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)
- &7-8 PD devant, Stomp avant PG, pause (12:00)

**Ending ici sur le 4ème mur**

## **(57 à 64) RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT TO RIGHT TOE SWITCH, RIGHT BEHIND/SIDE/CROSS**

- 1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)
- 3-4 Rock Step arrière PG
- 5&6 Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch pointe PD à D
- 7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG (12:00)

## **(65 à 72) LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER, RIGHT TO LEFT TOE SWITCH, LEFT BEHIND/SIDE/CROSS**

- 1&2 Triple Step latéral à G (G, D, G)
- 3-4 Rock Step arrière PD
- 5&6 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD (12:00)

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <http://www.thedancefactoryuk.co.uk>

**Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

**Fiche modifiée le 04/10/2013**

**(73 à 80) ¾ LEFT SHUFFLE BOX**

1&2 Triple Step latéral à D (D, G, D)

3&4 Triple Step latéral à G avec 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à G) (09:00)

5&6 Triple Step latéral à D avec 1/4 tour à G (06:00)

7&8 Triple Step latéral à G avec 1/4 tour à G (03:00)

**(81 à 88) ¼ RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER, ½ RIGHT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE**

1-2 Heel Grind avant PD 1/4 tour à D (Touch avant talon PD avec PdC, pivot pointe PD 1/4 tour à D avec PdC sur PG) (06:00)

3&4 Coaster Step PD

5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D) (12:00)

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

**(89 à 94) STOMP RIGHT, LEFT APART, RIGHT ROCKING CHAIR**

1-2 Stomp PD légèrement à D, Stomp PG légèrement à G

3-6 Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)

**Restart 1 ici sur le 2ème mur**

**(95 à 102) RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK/RECOVER, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER**

1&2 Triple Step latéral à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG

**Restart 2 ici sur le 3ème mur**

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD (12:00)

**RESTARTS**

Restart 1 sur le 2ème mur après le 94ème temps (12:00)

Restart 2 sur le 3ème mur après le 98ème temps après avoir juste ajouter un Stomp PG à G puis une pause (12:00)

**ENDING**

après la "pause" du 56ème temps du 4ème mur, jouter un Triple Step PD (D, G, D) pour terminer la danse