

Tush Push

(a.k.a. Push Tush)



Chorégraphes : Jim Ferrazzano & Kenneth Engel (USA - 1981)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 40 temps, 4 murs

Musique : "Chattahoochee" (174 bpm) par Alan Jackson (CD : A Lot About Livin' - Who I Am)

"Born To Boogie" (182 bpm) par Hank Williams Jr. (CD : Simply The Best Linedancing Album)

"Ain't Goin' Down ('Til The Sun Comes Up)" (176) par Garth Brooks (CD : A Salute To Garth Brooks)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) **RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS**

- 1-4 Touch avant talon PD, Touch PD à côté PG, Touch avant talon PD, Touch avant talon PD
& PD à côté PG (avec transfert PdC sur PD)
5-8 Touch avant talon PG, Touch PG à côté PD, Touch avant talon PG, Touch avant talon PG
& PG à côté PD

(9 à 12) **RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP**

- 1& Touch avant talon PD, PD à côté PG
2& Touch avant talon PG, PG à côté PD
3-4 Touch avant talon PD, pause + Clap

(13 à 20) **BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT AND LEFT TWICE**

- 1-2 Rock à D sur place avec Bump des hanches à D, Bump des hanches à D
3-4 Retour PdC sur PG avec Bump des hanches à G, Bump des hanches à G
5-8 Bump à D, Bump à G, Bump à D, Bump à G (finir PdC sur PG)

(21 à 28) **RIGHT FORWARD CHA-CHA, LEFT BACKWARD CHA-CHA**

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3-4 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

(29 à 36) **RIGHT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN LEFT**

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3-4 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD)
5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant
7-8 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

(37 à 40) **RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT, STOMP, AND CLAP**

- 1-2 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)
3-4 Stomp PD à côté PG, pause + Clap