

Triple Play



Chorégraphe : Sue Ann Ehmman (USA - 2011)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "DJ Got Us Fallin' In Love" (120 bpm) par Usher Feat Pitbull (CD : DJ Got Us Fallin' In Love feat. Pitbull)
"Love Done Gone" (127 bpm) par Billy Currington (CD: Enjoy Yourself)
"Moo La Moo" (121 bpm) par Steve Azar (CD : Slide On Over Here)
"Go On" (122 bpm) par Delbert McClinton (CD : I'm With You - Best Of)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) **TRIPLE RIGHT, ROCK, RECOVER, TRIPLE LEFT, ROCK, RECOVER**

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(9 à 16) **DIAGONAL STEP TOUCHES (FORWARD AND BACK) – THE "K" STEP**

1-2 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD

3-4 PG derrière dans diagonale G, Touch PD à côté PG

5-6 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD

7-8 PG devant dans diagonale G, Touch PD à côté PG

option pendant les Touches en levant les mains en l'air ou avec des Claps

(17 à 24) **TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, TRIPLE BACK, ROCK, RECOVER**

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3-4 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

7-8 Rock Step arrière PD

(25 à 32) **VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN, TOUCH**

1-3 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D)

4 Touch PG à côté PD

5-7 Vine à G 1/4 tour à G (PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant) (09:00)

8 Touch PD à côté PG