

Thinkin' Country



Chorégraphe : Simon Ward (AUS - 2016)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 48 temps, 4 murs

Musique : "What Was I Thinkin'" (82/164 bpm) par Dierks Bentley (CD : Dierks Bentley)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) **GRAPEVINE R, STEP L SIDE, TOUCH R, STEP R SIDE, TOUCH L**

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD

5-8 PG à G, Touch PD à côté PG, PD à D, Touch PG à côté PD

(9 à 16) **GRAPEVINE L TURNING ¼ L, STEP R SIDE, TOUCH L, STEP L SIDE, TOUCH R**

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G, Touch PD à côté PG (09:00)

5-8 PD à D, Touch PG à côté PD, PG à G, Touch PD à côté PG

(17 à 24) **LOCK/STEP R DIAGONAL, BRUSH, LOCK/STEP L DIAGONAL, BRUSH**

1-4 PD devant dans diagonale D, Lock PG croisé derrière PD, PD devant D, Brush PG à côté PD

5-8 PG devant dans diagonale G, Lock PD croisé derrière PG, PG devant G, Brush PD à côté PD

(25 à 32) **RIGHT ROCKING CHAIR, R FWD, PIVOT ½ TURN L, FWD R, L**

1-4 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

5-8 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG, PD devant, PG devant (03:00)

(33 à 40) **R FWD WITH TOE FANS, L FWD WITH TOE FANS**

1-4 Stomp avant PD avec pointe PD à G, pivot pointe PD à D, pivot pointe PD à G, pivot pointe PD à D

5-8 Stomp avant PG avec pointe PG à D, pivot pointe PG à G, pivot pointe PG à D, pivot pointe PG à G

(41 à 48) **RIGHT K-STEP (Claps optional on Touches)**

1-4 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD, PG derrière au centre, Touch PD à côté PG (+ Clap en option)

5-8 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD, PG devant au centre, Touch PD à côté PG (+ Clap en option)