

The Blarney Roses



Chorégraphe : Maggie Gallagher (GBR - 2012)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 34 temps, 2 murs, 2 Restart, 1 Tag

Musique : "Where The Blarney Roses Grow" par The Willoughby Brothers

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps (8 sec.)

Dedicated to my Best Friend & Sister Annette who gave me the music & my three boys Sean, Gerard & Padraig who absolutely love this song

(1 à 8) R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD

1&a2 Tap avant talon PD, Touch PD à côté PG, pose talon PD, Tap avant talon PG (genoux légèrement pliés)

3&a4 Tap avant talon PG, Touch PG à côté PD, pose talon PG, Tap avant talon PD (genoux légèrement pliés)

option plus facile :

1&2 Tap avant talon PD, PD à côté PG, Tap avant talon PG

3&4 Tap avant talon PG, PG à côté PD, Tap avant talon PG

5&a6 Tap avant talon PD, Touch PD à côté PG, pose talon PD, Tap avant talon PG (genoux légèrement pliés)

7&a8 Tap avant talon PG, Touch PG à côté PD, pose talon PG, Tap avant talon PD (genoux légèrement pliés)

option plus facile :

5&6 Tap avant talon PD, PD à côté PG, Tap avant talon PG

7&8 Tap avant talon PG, PG à côté PD, Tap avant talon PD

(9 à 16) CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE

1-2 Cross/Rock Step PD (PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

5-6 Cross/Rock Step PG

7&8 Triple Step latéral à G

(17 à 24) ROCK BACK R, RECOVER, ½ SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, ½ SHUFFLE R

1-2 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

Restart ici sur les 2ème et 6ème murs

3&4 Triple Step 1/2 tour à G (1/2 tour à G avec PD derrière, PG à côté PD, PD derrière) (06:00)

5-6 Rock Step arrière PG

7&8 Triple Step 1/2 tour à D (G, D, G) (12:00)

(25 à 32) ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, ½ PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R

1-2 Rock Step arrière PD

3-4 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG) (06:00)

&5-6 Plante PD à côté PG, Stomp avant PG devant (bras écartés à 45° de chaque côté), pause

&7-8 PD à côté PG, PG devant, PD devant

(33 à 34) L SHUFFLE

1&2 Triple Step avant PG (G, D, G)

Tag ici fin du 9ème mur

RESTART-1

sur le 2ème mur après le 18ème temps (06:00)

RESTART-2

sur le 6ème mur après le 18ème temps (12:00)

Note: sur ces deux murs la musique diminue un peu mais continuer à danser jusqu'au Restart

TAG

à la fin du 9ème mur effectuer ce Tag de 4 temps (06:00) :

1&a2 Tap avant talon PD, Touch plante PD à côté PG, pose talon PD, Tap avant talon PG

3&a4 Tap avant talon PG, Touch plante PG à côté PD, pose talon PG, Tap avant talon PD

A BIG thank you to dancers at JJ's weekend in Woolacoombe who helped with this dance

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.maggiieg.co.uk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 07/02/2013