

Thanks A Lot



Chorégraphe : Georges Fournier (FRA - 2010)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Thanks A Lot" (188 bpm) par Robert Mizzell (CD: The Louisiana Man)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) WALK FORWARD, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER STEP

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Mambo avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG), PD derrière

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

(9 à 16) WALK FORWARD, RIGHT ROCK CROSS, STEP LEFT TO SIDE, CROSS RIGHT BEHIND LEFT, L. ROCK CROSS

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG), PD croisé devant PG

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7&8 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD), PG croisé devant PD

(17 à 24) STEP RIGHT TO SIDE, CROSS L. BEHIND R., SHUFFLE TURN ¼ RIGHT, STEP L. ½ TURN PIVOT, SHUFFLE L.

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3&4 Triple Step latéral à D 1/4 tour à D (PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D)

5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D)

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(25 à 32) FULL TURN ON LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER STEP

1-2 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant)

3&4 Mambo avant PD, PD derrière

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG légèrement devant)