

# Tequila Tears



**Chorégraphe :** **Guylaine Bourdages** (CAN - 2009)  
**Niveau :** Novice  
**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 1 mur, 1 Tag  
**Musique :** "Tequila Tears" par Tony Lewis (CD : Another Country)  
**Démarrage :** après une intro de 16 temps

## **(1 à 8) WALK, WALK, LOCK STEP, STEP SPIRAL, LOCK STEP**

1-2 PD devant, PG devant  
3&4 Lock Step avant (D, G, D)  
5-6 PG devant, Full Turn avant PD avec PdC sur PG (terminer PD croisé sans PdC devant PG)  
7&8 Lock Step avant (D, G, D)

## **(9 à 16) ROCK STEP, TRIPLE STEP (in place), STEP TURN, STEP FORWARD, TOGETHER**

1-2 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)  
3&4 Triple Step sur place (G, D, G)  
5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)  
7-8 PD devant, PG à côté PD

## **(17 à 24) WALK, WALK, LOCK STEP, STEP SPIRAL, LOCK STEP**

répéter les temps 1 à 8

## **(25 à 32) ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP (in place), STEP TURN, STEP FORWARD, TOGETHER**

répéter les temps 9 à 16

## **(33 à 40) SIDE ROCK STEP (RIGHT), SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK STEP (LEFT), SHUFFLE FORWARD**

1-2 Rock Step latéral à D (PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)  
3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)  
5-6 Rock Step latéral à G  
7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

## **(41 à 48) SIDE ROCK STEP (RIGHT), SHUFFLE FORWARD, KICK (LEFT), COASTER STEP (LEFT)**

1-2 Rock Step latéral à D  
3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)  
5-8 Kick avant PG, Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG devant)

## **(49 à 56) STEP TURN 1/4 (LEFT), CROSS SHUFFLE (RIGHT), 1/4 (RIGHT) LEFT FOOT BACK, 1/4 (RIGHT) RIGHT FOOT TO THE RIGHT, CROSS SHUFFLE (LEFT)**

1-2 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant avec PdC, 1/4 tour à G)  
3&4 Triple Step croisé PD devant PG (D, G, D)  
5-6 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D  
7&8 Triple Step croisé PG devant PD (G, D, G)

## **(57 à 64) 1/4 (L.) LEFT FOOT BACK, 1/4 (L.) LEFT FOOT TO THE LEFT, WALK WALK SHUFFLE FORWARD 3/4 (L.)**

1-2 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G  
3&4 Triple Step croisé PD devant PG (D, G, D)  
5-6 PG devant, PD devant  
7&8 Triple Step avant PG 3/4 tour à G (G, D, G) (12:00)

## **TAG**

après le 2ème mur, effectuer ces 8 temps :

1-2 Rock Step latéral à D (PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)  
3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)  
5-6 Rock Step latéral à G  
7&8 Triple Step avant PD (D, G, D)