

# Sailor Boy



Chorégraphe : **Angèle Vidal** (FRA - 2013)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne (ou Contra), 32 temps, 2 murs

Musique : "Sailor Boy" (130 bpm) par George McAnthony (CD : Bridge To El Dorado)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

## (1 à 8) VINE, VAUDEVILLE, VINE, VAUDEVILLE

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

&3&4 PD à D, Touch avant talon PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

&7&8 PG à G, Touch avant talon PD, PD à côté PG, PG croisé devant PD

## (9 à 16) TURN ¼ SHUFFLE, TURN ½ SHUFFLE, TURN ¼ SHUFFLE, STOMP, STOMP

1&2 Triple Step PD 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3&4 Triple Step PG 1/2 tour à D (1/2 tour à D avec PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

5&6 Triple Step latéral à D 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, PD à D)

7-8 Stomp PG légèrement devant, Stomp PD légèrement derrière

## (17 à 24) SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, HEEL SWITCHES, HEEL TOUCH x2

1&2 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

3&4 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

5&6& Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG

7-8 Touch avant talon PG, Touch avant talon PG

## (25 à 32) HEEL SWITCHES, HEEL TOUCH x2, ½ TURN, SCUFF, STOMP

&1&2& PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

3-4 Touch avant talon PD, Touch avant talon PD

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

7&8 Scuff avant talon PD, PD à D, Stomp PG à côté PD