

Rock-A-Billy



Chorégraphe : Marie Sørensen (DNK - 2013)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Restart

Musique : "Rock-A-Billy" (158 bpm) par The Bellamy Brothers (CD : By Request)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) SWIVEL RIGHT, HOLD, SWIVEL LEFT, HOLD

1-2 Swivel des talons à D, Swivel des pointes à D

3-4 Swivel des talons à D, pause + Clap

5-6 Swivel des talons à G, Swivel des pointes à G

7-8 Swivel des talons à G, pause + Clap

(9 à 16) CHARLESTON KICK TWICE

1-2 PD devant, Kick avant PG

3-4 PG derrière, Touch arrière pointe PD

5-6 PD devant, Kick avant PG

7-8 PG derrière, Touch arrière pointe PD

Restart ici sur le 7ème mur

(17 à 24) JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT WITH HOLD

1-2 PD croisé devant PG, pause

3-4 PG derrière, pause

5-6 1/4 tour à D avec PD à D, pause (03:00)

7-8 PG devant, pause

(25 à 32) SUGAR FOOT, TOGETHER, SUGAR FOOT, TOGETHER

1-2 Tap pointe PD à côté PG (genou "In"), Tap talon PD à côté PG (genou "Out")

3-4 Tap pointe PD à côté PG (genou "In"), PD à côté PG

5-6 Tap pointe PG à côté PD (genou "In"), Tap talon PG à côté PD (genou "Out")

7-8 Tap pointe PG à côté PD (genou "In"), PG à côté PD (PdC sur les 2 pieds)

RESTART

après le 16ème temps du 7ème mur (06:00)