

River Town



Chorégraphe : Amund Storsveen (NOR - 2013)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 2 Tags

Musique : "River Town" (157 bpm) par Troy Cassar-Daley (CD : Brighter Day)

Démarrage : après intro de 32 temps (environ 13 sec.)

(1 à 8) SIDE, CROSS, SIDE, HEEL TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, SPIRAL TURN ¾ RIGHT

1-2 PD à D, PG croisé devant PD

3-4 PD à D, Touch avant talon PG dans la diagonale G

5-6 PG à G, PD croisé devant PG

7-8 PG à G, Spiral 3/4 à D en finissant avec Hook PD devant tibia G (09:00)

(9 à 16) R LOCK STEP FORWARD, SCUFF, L MAMBO FORWARD, CLICK FINGERS

1-4 PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant, Scuff avant PG

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7-8 PG légèrement derrière, pause + Snaps

(17 à 24) BACK, CLICK FINGERS, BACK, CLICK FINGERS, ROCK, RECOVER, ½ TURN LEFT, HOLD

1-2 PD derrière, pause + Snaps

3-4 PG derrière, pause + Snaps

5-6 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

7-8 1/2 tour à G avec PD derrière, pause (03:00)

(25 à 32) ¼ TURN LEFT AND ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, HOLD

1-2 1/4 tour à G avec Rock latéral PG à G, retour PdC sur PD (12:00)

3-4 PG croisé devant PD, PD à D

5-6 PG croisé devant PD, pause

7-8 PD à D, pause

Tag ici sur le 2ème mur et le 4ème mur (puis continuer la danse sur le 33ème temps)

(33 à 40) ROCK BACK, RECOVER, SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG à G, pause

5-8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, pause

(41 à 48) RUMBA BOX

1-2 PG à G, PD à côté PG

3-4 PG devant, Touch PD à côté PG

5-6 PD à D, PG à côté PD

7-8 PD derrière, Touch PG à côté PD

(49 à 56) POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP, HOLD

1-4 Touch pointe PG à G, Touch PG à côté PD, Touch pointe PG à G, pause

5-6 PG croisé derrière PD, 1/4 à D avec PD devant (03:00)

7-8 PG devant, pause

(57 à 64) STEP, ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD

1-4 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, pause (09:00)

5-6 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (09:00)

7-8 PG devant, pause

TAG

après le 32ème temps du 2ème mur et du 4ème mur, ajouter ces 8 temps puis continuer la danse sur le 33ème temps :

1-4 Rock PG croisé derrière PD avec PdC, retour PdC sur PD, PG à G, pause

5-8 Rock PD croisé derrière PG avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D, pause

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.linedancermagazine.com>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 17/04/2016