

Oh Suzanna



Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN - 2008)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne (ou Contra), 32 temps, 2 murs

Musique : "Oh Suzanna Apprenez La Danse" par Ian Scott (CD : 16 Tracks Live)

Démarrage : immédiatement après l'intro lente

(1 à 8) HEEL, HOOK, SHUFFLE RIGHT, HEEL, HOOK, SHUFFLE LEFT

1-2 Touch avant talon PD diagonale D, Hook talon PD croisé devant tibia G

3&4 Triple Step PD latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

5-6 Touch avant talon PG diagonale G, Hook talon PG croisé devant tibia D

7&8 Triple Step PG latéral à G (G, D, G)

(8 à 16) TOE HEEL TRIPLE STEP (RIGHT AND LEFT)

1-2 Touch pointe PD "In" à côté PG, Touch avant talon PD (pointe "Out)

3&4 Triple Step sur place (PD à côté PG avec PdC, transfert PdC sur plante PG à côté PD, PD à côté PG avec PdC)

5-6 Touch pointe PG "In" à côté PD, Touch avant talon PG (pointe "Out)

7&8 Triple step PD sur place (PD à côté PG avec PdC, transfert PdC sur plante PG à côté PD, PD à côté PG avec PdC)

(17 à 24) STOMP RIGHT, LEFT, CLAP, HEEL, HEEL, HEEL, HEEL

1-2 Stomp avant PD, Stomp PD à côté PD

3-4 Pose + Clap main D sur hanche D, Pose + Clap main G sur hanche G

5-6 Lever/baisser talon PD sur place, Lever/baisser talon PG sur place

7-8 Lever/baisser talon PD sur place, Lever/baisser talon PG sur place

(25 à 32) SHUFFLE FORWARD RIGHT AND LEFT, 1/2 LEFT, SHUFFLE BACK RIGHT AND LEFT

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

& 1/2 tour à G sur PG avec Hitch genou D

5&6 Triple Step arrière PD (D, G, D)

7&8 Triple Step arrière PG (G, D, G)