

Moi J'aime La Country



Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN - 2009)
Niveau : Débutant/intermédiaire
Description : Danse en ligne, 52 temps, phrasée, 1 mur
Phrases : toujours effectuer 2 fois la partie A et une fois la partie B (A A B)
Musique : "Moi J'aime La Country" par Ian Scott (CD : Moi j'aime la country)
Démarrage : après 16 temps d'intro

PARTIE A (32 temps)

(1 à 8) SAILOR STEP, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, STOMP, HOLD

1&2 Sailor Step PD (PD croisé derrière PG, PG à G, PD sur place)
3&4 Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG devant)
5&6 Touch avant talon PD, Hook PD devant tibia G, Touch avant talon PD
&7-8 Hitch genou D, Stomp PD, pause

(9 à 16) REVERSE (begin with left foot) SAILOR STEP, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, STOMP, HOLD

1&2 Sailor Step PG (PG croisé derrière PD, PD à D, PG sur place)
3&4 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD devant)
5&6 Touch avant talon PG, Hook PG devant tibia D, Touch avant talon PG
&7-8 Hitch genou G, Stomp PG, pause

(17 à 24) STEP TURN 1/2 (2x) (with hip roll and lasso), JAZZ BOX

1-2 Step Turn 1/2 à G (PD devant, 1/2 tour à G)
tourner des hanches en mimant un tourné de lasso de la main D
3-4 PD devant, 1/2 tour à G
tourner des hanches en mimant un tourné de lasso de la main D
5à8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG à côté PD

(25 à 32) STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK, KICK, STEP, POINT

1-2 PD devant, Touch PG à côté PD
se pencher en avant en saluant du chapeau
3-4 PG derrière, Kick avant PD
5-6 PD derrière, Touch PG à côté PD
se pencher en arrière les mains sur la boucle du ceinturon
7-8 PG devant, pointe PD à D

PARTIE B (20 temps)

(1 à 8) SIDE, TOGETHER (with Shimmy and clap)

1-2 Grand pas PD à D sur 2 temps (*avec des Shimmies*)
3-4 PG à côté PD avec 2 Claps au dessus de la tête
5-6 Grand pas PD à D sur 2 temps (*avec des Shimmies*)
7-8 PG à côté PD avec 2 Claps au dessus de la tête

(9 à 20) GRAPEVINE TO THE LEFT AND SURPRISE !

1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-8 PG à G avec 2 Claps, Tap des mains sur les cuisses avec un Bump à D puis Bump à G
1-4 Touch avant pointe PD, Touch pointe PD à D, Touch arrière pointe PD, Touch pointe PD à D
option sur les 4 dernier temps avec une pause de 4 temps