

Latino !



Chorégraphes : Sam Arvidson & Toshiko Kawamoto (USA - 2008)

Niveau : Novice

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "Volver A Verte" (119 bpm) par Oscar D'Leon (CD : Best Of)

"Ashes By Now" (108 bpm) par Lee Ann Womack (CD : I Hope You Dance)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) SIDE, ROCK BACK, RECOVER, STEP LOCK STEP, FORWARD WALK 4

1-2-3 PG à G, Rock Step arrière PD (Rock arrière PD dans diagonale G avec PdC, retour PdC sur PG)

4&5 Triple Step avant PD locké (PD devant dans diagonale D, Lock PG derrière PD, PD devant dans diagonale D) (01:30)

6-7-8-1 Quatre pas devant dans diagonale D (G, D, G, D) (01:30)

(9 à 16) PROGRESSIVE CHA-CHA BOX

2&3 PG croisé devant PD, 1/4 tour à G (10:30) avec PD dans diagonale arrière D, PG derrière dans diagonale D

4&5 PD derrière, 1/4 tour à G (07:30) avec PG à G, PD croisé devant PG

6&7 PG devant, 1/4 tour à G (04:30) avec PD à D, PG derrière

8&1 PD derrière, 3/8 tour à G (12:00) avec PG à G, PD croisé devant PG

(17 à 24) 2 POINT-CROSSES, CROSS ROCK, RECOVER, STEP SIDE-CLOSE- SIDE

2-3 Touch pointe PG à G, PG croisé devant PD

4-5 Touch pointe PD à D, PD croisé devant PG

6-7 Cross/Rock Step PG (Rock PG croisé devant PD, retour PdC sur PD)

8&1 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

(25 à 32) ¼ LEFT & CROSS OVER BREAK, ¼ RIGHT & STEP SIDE-CLOSE-SIDE, ¼ RIGHT, ¼ RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER

2-3 1/4 tour à G (09:00) avec Rock avant PD, retour PdC sur PG

4&5 Triple Step PD 1/4 tour à D (1/4 tour à D (12:00) avec PD à D, PG à côté PD, PD à D)

6-7 1/4 tour à D (03:00) avec PG devant, 1/4 tour à D (06:00) avec transfert PdC sur PD

8& Cross/Rock Step avant PG (Rock PG croisé devant PD, retour PdC sur PD)