

# Kick A Little Dirt Around



Chorégraphes : **Rob Fowler & Heather Barton** (GBR - 2016)

Niveau : Avancé

Description : danse en ligne, 84 temps phrasés, 4 murs, 1 Tag/Restart, 1 Tag

Musique : "Kick A Little Dirt Around" (112 bpm) par David Shelby (CD : Rust Belt Cowboy)

Démarrage : après intro de 32 temps (approx. 17 secs)

## COUPLET (52 temps)

### SEC C1 : R TOE HEEL CROSS, L TOE HEEL CROSS, ROCK, RECOVER, ¼ TURN R CHASSE

1&2 Touch pointe PD "In" (talon "Out") à coté PG, Touch talon PD "In" (pointe "Out") à coté PG, PD croisé devant PG

3&4 Touch pointe PG "In" (talon "Out") à coté PD, Touch talon PG "In" (pointe "Out") à coté PD, PG croisé devant PD

5-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

7&8 1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, PD à D (03:00)

### SEC C2 : L HEEL JACK, HOLD, R HEEL JACK, R SIDE

1&2& PG croisé devant PD, PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale G, PG à côté PD

3-4 PD croisé devant PG, pause

&5&6 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale D

&7-8 PD à côté PG, PG croisé devant PD (\*), PD à D (03:00)

(\* **Tag/Restart ici** sur le 2ème mur, avec 1/4 tour à G et Hitch genou D pour faire face à 06:00 avant de reprendre le Couplet

### SEC C3 : L SAILOR ¼ TURN L, ¼ TURN L, R HITCH, R SIDE, L SAILOR ¼ TURN L, R SCUFF

1&2 1/4 tour à G avec PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G (12:00)

3-4 1/4 tour à G avec Scuff PD à côté PG, Hitch genoux D (09:00)

5-6&7 PD à D, PG croisé derrière PD avec 1/4 tour à G, PD à D, PG à G

8 Scuff PD (06:00)

### SEC C4 : R SHUFFLE FWD, ½ TURN L SHUFFLE FWD, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, ½ TURN L SHUFFLE FWD

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3&4 1/2 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (12:00)

5&6 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (03:00)

7&8 1/2 tour à avec G PG devant, PD à côté PG, PG devant (09:00)

### SEC C5 : WALK R, WALK L, R ANCHOR STEP, ½ TURN L, ¼ TURN L, L SAILOR

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Rock PD légèrement croisé derrière PG avec PdC, retour PdC sur PG, léger pas arrière PD avec PdC (sur place)

5-6 1/2 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D (12:00)

7&8 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G

### SEC C6 : STEP R, STOMP L x2, STEP R, STOMP L x2, STEP R, ½ TURN L, STEP R, ¼ TURN L

1&2 PD devant, Stomp PG à coté PD, Stomp PG à coté PD (finir PdC sur PG)

3&4 PD devant, Stomp PG à coté PD, Stomp PG à coté PD (finir PdC sur PG)

5-6 PD devant, pivot 1/2 tour à G (06:00)

7-8 PD devant, pivot 1/4 tour à G (03:00)

**\*\* sur le 4ème mur, danser jusqu'ici, puis enchaîner avec les pas du Refrain**

**Ending ici**

### SEC C7 : R JAZZ BOX

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

3-4 PD à D, PG à côté PD

## REFRAIN (32 temps, toujours dansés sur un mur latéral)

### SEC R1 : **SIDE R, TAP L, SIDE L, TAP R, WALK R, WALK L, R SHUFFLE MAKING FULL TURN R**

- 1-2 PD à D, Tap PG derrière PD
- 3-4 PG à G, Tap PD derrière PG
- 5-6 Démarrer un Full Turn à D avec PD devant, PG devant
- 7&8 Finir le Full Turn avec un Triple Step PD (03:00)

### SEC R2 : **L DOROTHY, R DOROTHY, SIDE L, TAP R, SIDE R, TAP L**

- 1-2& PG devant dans diagonale G, PD à côté PG, PG devant dans diagonale G
- 3-4& PD devant dans diagonale D, PG à côté PD, PD devant dans diagonale D
- 5-6 PG à G (*corps légèrement plié*), Tap PD dans diagonale D
- 7-8 PD à D (*corps légèrement plié*), Tap PG dans diagonale G (03:00)

### SEC R3 : **ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN L, R HEEL, L HEEL, TAP R, 1/4 TURN R, TAP L**

- 1-2 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD (*bras levés puis abaissés*)
- 3&4 Triple Step PG Full Turn à G sur place (G ,D ,G)
- 5&6& Tap avant talon PD, PD à côté PG, Tap avant talon PG, PG à côté PD
- 7 Tap talon PD à coté PG
- &8 1/4 tour à D avec PD à D, Tap talon PG à coté PD (06:00)

### SEC R4 : **SIDE L, DRAG R, BALL CROSS, SIDE R, L SAILOR, ROCK, RECOVER**

- 1-2 PG à G, Drag PD vers PG
- &3-4 PD à coté PG, PG croisé devant PD, PD à D
- 5&6 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G
- 7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG (06:00) \*\*\*

\*\*\* **Tag ici** sur le 4ème mur seulement, avec 1/4 tour à D et PdC sur PG pour redémarrer les pas du Refrain face à 09:00

## ENCHAINEMENTS DE LA DANSE :

*mur 1* : **Couplet** (12:00 - 52 temps) & **Refrain** (03:00 - 32 temps)

*mur 2* : **Couplet** (06:00 - 15 temps) jusqu'au 15ème temps puis **Tag/Restart** en effectuant 1/4 tour à G avec Hitch genou D pour faire face à 06:00 avant de reprendre le Couplet

*mur 3* : **Couplet** (06:00 - 52 temps) & **Refrain** (09:00 - 32 temps)

*mur 4* : **Couplet** (12:00 - 48 temps) jusqu'à la fin de la 6ème section, puis **Refrain** (03:00 - 32 temps). En fin de Refrain, **Tag** en effectuant 1/4 tour à D sur le Rock Step (09:00).

*mur 5* : **Refrain** (09:00 - 32 temps)

*mur 6* : **Couplet** (12:00 - 48 temps) jusqu'à la fin de la 6ème section