

Jazzie Joe's



Chorégraphe : Ganean De La Grange (USA - 1993)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Erie Canal" (121 bpm) par Bruce Springsteen (CD : We Shall Overcome : The Seeger Sessions)
"I Feel Lucky" (124 bpm) par Mary Chapin Carpenter (CD : Come On, Come On - 50 Line Dance Favourites)
"Eat At Joe's" (113 bpm) par Suzy Bogguss (CD : Voices In The Wind - Most Awesome Linedancing Album)
"Some king Of Trouble" (119 bpm) par Tanya tucker (CD : Anthology - CD2)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) **FOUR HEEL-TOE STRUTS**

1-2 Heel Strut avant PD (pose talon PD, pose pointe PD)

3-4 Heel Strut avant PG

5-6 Heel Strut avant PD

7-8 Heel Strut PG avant

(9 à 16) **JAZZ SQUARE WITH HOLD COUNTS, HIP WIGGLES**

1-2 PD croisé devant PG, pause

3-4 PG derrière PD, pause

5-8 PD à D avec Bump des hanches à D, Bump à G, Bump à D, Bump à G

(17 à 24) **DIAGONAL FORWARD STEP, SLIDE, CLAP, DIAGONAL BACK STEP, SLIDE, CLAP**

1 Grand pas avant PD dans diagonale D

2-4 Drag PG vers PD en finissant en Touch PG à côté PD (*sur 2 temps*), Clap (*à D à hauteur de visage*)

5 Grand pas arrière PG dans diagonale G

6-8 Drag PD vers PG en finissant en Touch PD à côté PG (*sur 2 temps*), Clap (*à G à hauteur de visage*)

(25 à 32) **SAILOR SHUFFLES, POINT, KNEE SNAP WITH ¼ TURN, POINT, KNEE SNAP**

1&2 Sailor step PD (plante PD croisée derrière PG, plante PG à G, PD légèrement devant avec PdC)

3&4 Sailor step PG

5-6 Touch pointe PD à D, 1/4 tour à G (PdC sur PG) avec Hich genou D

7-8 Touch pointe PD à D, Hitch genou D près de la jambe G