

It's Alright To Be A Redneck



Chorégraphe : Bert Vlug (NLD - 2009)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "It's All Right To Be A Redneck" (145 bpm) par Alan Jackson (CD : When Somebody Loves You)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) CHASSE RIGHT, CROSS ROCK BEHIND, CHASSE LEFT, CROSS ROCK BEHIND

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

(9 à 16) TOUCH (2X), STEP, HOOK, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

1-2 Touch avant pointe PD, Touch PD à côté PG

3-4 PD croisé derrière PG, Hook avant PG devant tibia D (*avec légère flexion du haut du corps*)

5-8 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff avant PD

(17 à 24) JAZZ BOX (¼ RIGHT TURN), WEAVE

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour D avec PD devant, PG croisé devant PD (03:00)

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant

(25 à 32) PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, STOMP (2X)

1-2 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG (09:00)

3&4 1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à G avec PD derrière (03:00)

5-6 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

7-8 Stomp-Up PG à côté PD, Stomp PG à côté PD (PdC sur PG)