

Is This Thing On



Chorégraphe : Audrey Le Bleis (FRA - 2012) (avec la participation de Eric Lecardonnel)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 3 Restarts, 1 Tag

Musique : "Is This Thing On" (127 bpm) par Pink (CD : The Truth About Love - Deluxe Edition)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) R CROSS, L POINT, L CROSS, R POINT, R CROSS SHUFFLE, ½ TURN, L CROSS SHUFFLE

1-4 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

5&6 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

7&8 1/2 tour avec Triple Step croisé à D (1/2 tour à G avec PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD) (06:00)

(9 à 16) R SIDE ROCK STEP, L BEHIND SIDE CROSS, R PIVOT ¼, R PIVOT ½, L SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 1/4 tour à D (09:00) avec PG derrière, 1/2 tour à D (03:00) avec PD devant

7&8 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

(17 à 24) MONTEREY ½ TURN RIGHT, LEFT ¼ TURN, POINT, POINT, LEFT ¼ COASTER STEP

1-2 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D (09:00) avec PD à côté PG

3-4 Touch pointe PG à G, 1/4 tour à G (06:00) avec PG à côté PD

5&6 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G

7&8 Coaster Step 1/4 tour à G (1/4 tour à G (03:00) avec plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

(25 à 32) R SHUFFLE FORWARD, L ROCK STEP FORWARD, L SHUFFLE BACK, R ROCK STEP BACK

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step arrière PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

Restarts ici sur les 2ème, 6ème et 8ème mur

(33 à 40) RIGHT CROSS, LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT POINT, RIGHT JAZZ BOX

1-4 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

5-8 Jazz Box avant PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant)

(41 à 48) LEFT STEP TURN ¼, RIGHT CROSS SHUFFLE, R ¼ PIVOT, R ¼ PIVOT, L SHUFFLE FORWARD

1-2 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G) (12:00)

3&4 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5&6 1/4 tour à D, PG derrière (03:00), 1/4 à D avec PD à D (06:00)

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(49 à 56) RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, FULL TURN LEFT

1-2 Rock Step avant PD

3&4 Coaster Step PD (plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant)

5-6 Rock Step avant PG

7-8 1/2 tour à G avec PG devant (12:00), 1/2 tour à G avec PD derrière (06:00)

(58 à 64) L&R WALK BACK, L SHUFFLE FORWARD, MODIFIED R JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, R POINT

1-2 PG derrière, PD derrière

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5-6 PD croisé devant PG, PG derrière

&7-8 1/4 tour à D avec PD à côté PG, PG devant, Touch pointe PD à D (09:00)

Tag ici fin du 4ème mur

TAG fin du 4ème murs (09:00), effectuer ces 8 temps avant de reprendre la danse :

(1 - 8) MODIFIED R JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, R POINT, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

&3-4 1/4 tour à D avec PD à côté PG, PG devant, Touch pointe PD à D (12:00)

5-8 Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD

RESTART après le 32ème temps sur le 2ème mur, 6ème mur, 8ème mur (tous à 12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://erickat-countryrock.blog4ever.com> - Notre vidéo "Is This Thing On" avec la chorégraphe devant les danseurs (Laniscat (22), mars 2013)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 24/09/2013