

I Love This Bar



Chorégraphe : Johnny Montana (USA - 2004)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag

Musique : "I love this Bar" (115 bpm) par Toby Keith (CD : Shock'n Y' All)

Démarrage : après 16 temps d'intro sur les paroles et plus exactement sur le mot "winners"

(1 à 8) VINE RIGHT, TURN, WALK, WALK, SHUFFLE

1-4 Vine à D 1/4 tour à D (PD à D, PG derrière PD, PD à D avec 1/4 tour à D), 1/2 tour à D avec PdC toujours sur PD

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(9 à 16) SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock Step latéral à D (PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5-6 Rock Step latéral à G (PG pose à G avec PdC, retour PdC sur PD), 1/4 tour à D avec PD à D

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(17 à 24) STEP, TURN, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1-2 Step Turn à G (PD devant, 1/2 tour à G) (PdC sur PD)

3&4 Triple Step 1/2 Tour sur place (D, G, D avec 1/2 tour à G)

5&6 Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG légèrement devant)

7&8 Kick Ball Change avant PD (Kick avant PD, PD à côté PG, PG légèrement devant)

Option plus facile sur les temps 3 à 6 :

3&4 PD devant, 1/2 tour, PG derrière

5&6 PD pose en arrière, PG avance

(25 à 32) STEP, TURN, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, SWAY RIGHT, SWAY LEFT

1-2 Step avant 1/4 Tour à G (PD devant avec PdC, 1/4 tour à G avec retour PdC sur PG)

3-4 PD croisé derrière PG, PG à G

5-6 PD croisé devant PG, PG à G

7-8 PD à D avec PdC et Sway à D, retour PdC sur PG avec Sway à G

TAG

Sur la 10ème mur, pendant les Sways, la musique ralentit puis s'arrête. Effectuer alors 4 Sways supplémentaires (D, G, D, G), puis reprendre la danse lorsque la musique redémarre.