

Honey, I Love You



Chorégraphe : David Linger (FRA - 2008)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, en Contra ou non, 48 temps, 2 murs

Musique : "Honey I Do" (148 bpm) par Rebels (CD : Cowgirl's Dream)

"Honey I Do" (144 bpm) par Stacy Dean Campbell (CD : Compil Steppin' Country 3)

"Ol' What's Her Name" (134 bpm) par Kevin Fowler (CD : High On The Hog)

"See A Little More Of You" (128 bpm) par Foster Martin Band (CD : On A Roller Coaster Ride)

Position : Pour la version Contra faire deux lignes, les danseurs face à face et en quiconce.

WALK FORWARD X 3, KICK, WALK BACK X 3, TOUCH

1-4 3 pas (D, G, D) avant, kick G avant + clap (avec les partenaires en face)

5-8 3 pas (G, D, G) arrière, toucher D à côté G + clap

GRAPEVINE WITH TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN WITH TOUCH

1-3 Pas D à D, pas G croisé derrière D, pas D à D

4 Touch PG à côté PD

5-7 Pas G à G, pas D croisé derrière PG, 1/4 tour à G et pas G avant

8 Touch PD à côté PG

GRAPEVINE WITH TOUCH, SIDE TOUCHES

1-3 Pas D à D, pas G croisé derrière D, pas D à D (rapprochement de son partenaire)

4 Touch PG à côté PD (les danseurs se font face)

5-6 Pas G à G, touch PD à côté PG + clap main D avec partenaire en face

7-8 Pas D à D, touch PG à côté PD + clap main G avec partenaire en face

SIDE, TOGETHER, STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH

1-2 Pas G à G, pas PD à côté PG (contour du partenaire)

3-4 Pas G avant, Touch PD à côté PG

5-6 Pas D à D, pas PG à côté PD (passage dos à dos)

7-8 Pas D arrière, Touch PG à côté PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, GRAPEVINE, TOUCH

1-2 Pas G à G, Touch PD à côté PG + clap main D avec partenaire en face

3-4 Pas D à D, stomp-Down PG à côté PD + clap main G avec son partenaire en face

5-7 Pas D à D, pas PG croisé derrière PD, pas D à D (éloignement de son partenaire)

8 Touch PG à côté PD

ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP ¾ TURN, TOUCH

1-2 Pas G (rock) avant, revenir sur PD

3-4 Pas G (rock) arrière, revenir sur PD

5-7 3 pas (G, D, G) sur place avec 3/4 tour à D

8 Touch PD à côté PG (partenaires face à face)