

# Hell Or High Water



**Chorégraphe :** Yvonne Anderson (GBR - 2005)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** en ligne, 48 temps phrasés, 2 murs, 2 Tags/Restarts

**Phrases :** 48, 48, Tag (temps 9 à 24), 48, 48, Tag (temps 9 à 15 + pause sur 16), 48, 48, 32

**Musique :** "Hell Or High Water" (134 bpm) par George Canyon (CD : One Good Friend)

**Démarrage :** sur les paroles après 16 temps d'intro

## (1 à 8) CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Cross/Rock Step avant PD (PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step latéral à D (D, G, D)

5-6 PG croisé devant PD, 1/2 tour à G avec PG avec PD à D

7&8 Triple Step avant PD (G, D, G)

## (9 à 16) HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT

1&2& Touch avant talon PD, Hook PD devant tibia G, Touch avant talon PD, Flick PD à D

3&4 Stomp PD croisé devant PG, pivot des talons vers l'extérieur, retour des talons au centre

5&6 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD légèrement devant)

7-8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant avec PdC, 1/2 tour à D en finissant PdC sur PD)

## (17 à 24) CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, VAUDEVILLES TWICE

1-2 Cross/Rock Step avant PG

3&4 Triple Step latéral à G (G, D, G)

5&6 PD croisé devant PG, PG derrière, Touch avant talon PD dans diagonale D (01:30)

&7 PD à côté PG, PG croisé devant PD

&8 PD derrière, Touch avant talon PG dans diagonale G (10:30)

## (25 à 32) BALL-STEP 1/2 PIVOT, SHUFFLE FORWARD, STEP SPIN, SHUFFLE FORWARD

&1-2 PG à côté PD, PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PG

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5-6 PG devant, Full Turn à D sur PG avec Hitch D

7&8 Triple Step avant PD (D, G, D)

## (33 à 40) HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP 1/4

1&2& Touch avant talon PG, Hook PG croisé devant tibia D, Touch avant talon PG, Flick PG à G

3&4 Stomp PG croisé devant PD, pivot des talons vers l'extérieur, retour des talons au centre

5&6 Coaster Step PG

7-8 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant avec PdC, 1/4 tour à G en finissant PdC sur PG)

## (41 à 48) CROSS SHUFFLE, SHUFFLE 1/4, STEP 1/2, KICK-BALL-STEP

1&2 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

3&4 Triple Step 1/4 tour à G (PG à G avec 1/4 tour à G, PD à côté PG, PG devant)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G

7&8 Kick Ball Step PD (Kick avant PD, PD à côté PG, PG légèrement devant)

### TAG/RESTART 1

fin du 2ème mur (12:00), réaliser les temps 9 à 24 puis recommencer la danse au début sur le mur arrière (06:00)

### TAG/RESTART 2

fin du 4ème mur (06:00), réaliser les temps 9 à 15 + pause sur 1 temps avant de recommencer la danse sur le mur arrière (06:00)