

He Drinks Tequila



Chorégraphe : Marc Labrosse (CAN - 2001)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, phrasée, 48 temps, 2 murs

Phrases : AB, AB, AB, ABC, AAA

Musique : "He Drinks Tequila (And She Talks Dirty In Spanish)" (126 bpm) par Sammy Kershaw & Lorrie Morgan

Démarrage : sur les paroles après intro de 20 temps

Partie A

(1 à 8) ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD in 1/2 TURN L

1-2 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 Tripple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

5-6 Rock Step arrière PD

7&8 Triple Step PD 1/2 tour à G (1/2 tour à G avec PD devant, PG à côté PD, PD derrière)

(9 à 16) ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK IN 1/2 TURN R

1-2 Rock Step arrière PG

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5-6 Rock Step avant PD

7&8 Triple Step PD 1/2 tour à D (D, G, D)

(17 à 24) KICK BALL CHANGE, SHUFFLE FORWARD in 1/4 TURN L, STEP R, 1/4 TURN L, TRIPLE STEP in PLACE

1&2 Kick Ball Change avant PG (Kick avant PG, plante PG à côté PD, PD à côté PG)

3&4 Triple Step PG 1/4 tour à G (G, D, G)

5-6 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG)

7&8 Triple Step PD sur place (D, G, D)

(25 à 32) WEAVE L, SIDE STEP L, HOLD, TOGETHER, HOLD

1-4 Weave à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5-8 Grand pas PG à G, pause, PD à côté PG, pause

Partie B

la partie B est identique à la partie A à laquelle on ajoute 4 temps avec des jeux de bras suivants :

- sur les temps 29-30 en fin de partie A (grand pas PG à G, pause), écarter les bras à hauteur des hanches

- sur les temps 31-32 en fin de partie A (PD à côté PG, pause), resserrer les bras le long du corps

puis ajouter

(1 à 4) CHASSÉ

1-4 PG à G, PD à côté PG, PG à G, PD à côté PG

Note : ne pas faire de jeu de bras sur les 2ème et 4ème partie B. Lorsque vous recommencez le Rock Step au début, fléchir les genoux à (1) en plaçant les paumes de mains vers le haut, puis tirer les bras vers vous en fermant les mains sur le (2)

Partie C

la partie C comprend les temps 5-8 de la dernière séquence de la partie A et les temps 1-4 de la partie B (avec jeux de bras) :

SIDE STEP L, HOLD, TOGETHER, HOLD, CHASSE

1-4 Grand pas PG à G (*ouvrir les bras*), pause, PD à côté PG, pause (*resserrer les bras le long du corps*)

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG à G, PD à côté PG