

# Galway Girls



**Chorégraphe :** Chris Hodgson (GBR - 2008)

**Niveau :** Débutant/intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 31 temps, 2 murs, 1 Restart

**Musique :** "The Galway Girl" (84 bpm) par Sharon Shannon & Steave Earle (CD : The Diamond Mountain Sessions)

**Démarrage :** sur les paroles après une intro de 8 temps

## (1 à 8) FORWARD-TOUCH-BACK-TOUCH, COASTER STEP STEP, SHUFFLE-FORWARD, STEP-1/4-CROSS

1& PD devant, Touch pointe PG derrière PD

2& PG derrière, Tap PD à côté PG

3&4 Coaster Step PD (reculer Ball PD, reculer Ball PG à côté PD, PD devant)

5&6 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

7&8 PD devant, 1/4 tour vers G (PdC sur PG), Cross PD devant PG (9:00)

## (9 à 16) 1/4-1/4-CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK, WEAWE, ¼ TURN COASTER STEP

1&2 1/4 tour D, pas PG arrière, 1/4 tour D, PD à côté PD, CROSS PG devant PD

3& PD à côté PD, Tap PG à côté PD

4& PG à côté PG, Flick PD derrière genou G

5&6 Cross PD derrière PG, PG à côté PG, Cross PD devant PG

7&8 1/4 tour D Coaster Step G (PG derrière, PD à côté PG, PG devant) (06:00)

*Restart ici sur le 5ème mur (06:00)*

## (17 à 24) SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS, SIDE-ROCK-BEHIND, & CROSS & CROSS

1& Rock Step latéral PD à D, revenir sur PG à G

2& Cross talon D devant PG, petit pas PG à G

3& Cross talon D devant PG, petit pas PG à G

4 Cross PD devant PG

5& Rock Step latéral PG à G, revenir sur PD à D

6& Cross PG derrière, petit pas PD à D

7&8 Triple Step croisé PG vers D (Cross PG devant PD, PD à D, Cross PG devant PD) (6:00)

## (25 à 31) ½ MONTEREY TURN X 2, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

1& Touch pointe PD à D, (sur Ball PG) 1/2 tour D et PD à côté PG

2& Touch pointe PG à G, pas PG à côté PD

3& Touch pointe PD à D, (sur Ball du PG) 1/2 tour D et PD à côté PG

4& Touch pointe PG à G, pas PG à côté PD

5 Touch talon D avant

&6 Switch (PD à côté PG, Touch talon G avant)

&7 Switch (PG à côté PD, Touch talon D avant)

& Hook PD devant tibia G

## RESTART

recommencer la danse au début après le 16ème temps du 5ème mur