

Flash Mob Incorporated



Chorégraphe : Nancy A. Morgan (USA - 2010)
Création (*): Damon & Lisa D'Amico (USA - 2010)
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en couple (West Coast Swing), 64 temps, 2 murs
Musique : "DJ Got Us Fallin' In Love" (122 bpm) par Usher (CD : Versus)
Démarrage : sur les paroles après une intro de 16 temps

(* d'après la danse "West Coast Swing Flash Mob" créée par Damon & Lisa D'Amico (consultable dans notre rubrique "Chorés Vidéos")

(1 à 8) WALK, WALK, AND CROSS ¼ TURN LEFT, STEP BACK ¼ TURN LEFT, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, PG croisé devant PD avec 1/4 tour à G, PD derrière avec 1/4 tour à G (06:00)
5&6 Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG légèrement devant)
7-8 PD devant, PG devant

(9 à 16) LEAN, STEP, ½ TURN PIVOT, LEAN, STEP ¼ TURN, STEP BACK, STEP BACK

1-2 PD à devant avec 1/4 tour à G (finir PdC sur PD), PD croisé devant PG avec 1/4 tour à G (12:00)
3-4 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PD) (6:00)
5-6 PD à devant avec 1/4 tour à G (finir PdC sur PD), PD croisé devant PG avec 1/4 tour à G (12:00)
7-8 PD derrière avec 1/2 tour à G, PG derrière (6:00)

(17 à 24) COASTER STEP, STOMP, HOLD, COASTER STEP, WALK, WALK

1&2 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD légèrement devant)
3-4 Stomp avant PG, pause
5&6 Coaster Step PG
7-8 PD devant, PG devant

(25 à 32) TOUCH SIDE-TO-SIDE-TO-SIDE, KNEE POPS, TO-SIDE-TO-SIDE-TO-STEP OUT, KNEE POPS

1&2 1/4 tour à G avec pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G (03:00)
&3&4 PG à côté PD, pointe PD à D, lever les talons en pliant légèrement les genoux
&5&6 PD à côté PG, pointe PG à G, PG à côté PD, pointe PD à D
&7&8 PD à côté PG, PG à G, lever les talons en pliant légèrement les genoux

(33 à 40) ROCK HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, CROSS, STEP BACK ¼ TURN RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE TO RIGHT

1-4 Sway à D, Sway à G, Sway à D, Sway à G
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière avec 1/4 tour à D (06:00)
7&8 1/2 tour à D avec Triple Step avant (D, G, D) (12:00)

(41 à 48) STOMP 3 TIMES IN A ½ TURN TO RIGHT, STEP FORWARD, STEP BACK ½ TURN TO LEFT, STEP FORWARD ½ TURN TO LEFT, SHUFFLE FORWARD

1-3 (en levant le bras G) 3 Stomps PG à G avec 1/2 tour à D et PdC restant sur PD (06:00)
4 PG devant
5-6 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant (06:00)
7&8 Triple Step avant PD (D, G, D)

(49 à 56) STEP-PIVOT-STEP BACK ½ TURN, WALK BACK R., L., COASTER STEP, STEP FWD R., L. OUT TO L. SIDE

1&2 PG devant, 1/2 tour à D, 1/2 tour à D avec PG derrière (06:00)
3-4 PD derrière, PG derrière
5&6 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD légèrement devant)
7-8 PG devant, PD à D

(57 à 64) SHOULDER LEANS IN A Z PATTERN, STEP BACK, TOGETHER, KICK-BALL-CHANGE

1-2 Dos droit, avancer légèrement l'épaule D devant avec PdC sur PD et genoux légèrement fléchis, effectuer le même mouvement à G
3-4 Dos droit, avancer légèrement l'épaule D devant avec PdC sur PD et genoux légèrement fléchis, relever le corps en soulevant l'épaule G avec jambes tendues et PdC sur PG
5-6 PD derrière, PG à côté PD
7&8 Kick Ball Change avant PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://damicodance.com> - <http://www.morgans-linedance-mania.org> - <http://www.youtube.com/watch?v=qQcW1GTnHHk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 19/12/2011