

# Chill Factor



**Chorégraphes :** Daniel Whittaker & Hayley Westhead (GBR - 2001)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 48 temps, 4 murs

**Musique :** "Last Night" (122 bpm) par Chris Anderson & DJ Robbie (CD : Line Dance Fever 14)

"Let's Dance" (116 bpm) par Five (CD Single)

"I'm A Cowboy (Dance Mix)" (126 bpm) par The Smokin' Armadillos (CD : Out Of The Burrow)

**Démarrage :** sur le premier temps fort musical (à 4 sec. du début de la musique)

(1 à 8) **RIGHT SCUFF, KNEE TURN, TURN ¼ WITH KICK BALL STEP, PIVOT TURN ½**

1-2 Scuff avant PD à côté PG, Touch PD à D

3-4 Swivel genou D à G, Swivel genou D à D

5&6 1/4 tour à D avec Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG devant

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

(9 à 16) **RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, TURN ½, LEFT CROSS SHUFFLE**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

&3 PD légèrement derrière, Touch avant talon PG

&4 PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6 1/4 tour à D avec PG légèrement derrière, 1/4 tour à D avec PD à D

7&8 PG croisé devant PD, plante PD à D, PG croisé devant PD

(17 à 24) **SIDE ROCK, TURN ¼, ROCK STEP, COASTER STEP**

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, PD devant

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(25 à 32) **KICK BALL HEEL, SWITCH STEPS TURN ¾, KICK CROSS CLAP**

1&2 Kick avant PD, plante PD à côté PG, Touch avant talon PG

&3-4 Plante PG à côté PD, Lock PD croisé derrière PG, Unwind 3/4 tour à D (PdC sur PD)

5-6 PG devant, Kick avant PD

&7-8 Plante PD derrière, Touch PG devant PD, pause + Clap

(33 à 40) **STEP LOCK, TURN ¼ STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP TURN ¼**

1-2& PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant

3-4& 1/4 tour à D avec PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant

5-6 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD)

7-8 PG devant, 1/4 tour à D avec Touch PD à côté PG

(41 à 48) **SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK**

&1 Petit Jump avant PD, PG à côté PD

&2 Petit Jump arrière PD, PG à côté PD

&3&4 Petit Jump avant PD, PG à côté PD, petit Jump avant PD, PG à côté PD

&5&6 PD légèrement derrière, Touch avant talon PG, PG à côté PD, PD à côté PG

&7&8 PG légèrement derrière, Touch avant talon PD, PD à côté PG, PG à côté PD