

Call Me When The Sun Goes...



Chorégraphe : Annie Saerens (BEL - 2011)

Niveau : Avancé

Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs, 1 Restart

Musique : "Call Me When The Sun Goes..." (112 bpm) par Larry Boone (CD : Get In Line)

Démarrage : après 8 temps d'intro

(1 à 8) ROCK STEP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4& PD croisé devant PG, PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale, PD à côté PG

5&6 Triple Step croisé PG devant PD (PG devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)

&7&8 1/2 tour à D avec PG, Triple Step croisé PD devant PG (G, D, G)

(9 à 16) ROCK STEP, WEAVE, ¼ TURN TRIPLE, ½ TURN TRIPLE

1-2 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 Weave à D (PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

5&6 Triple Step 1/4 tour à G sur place (D, G, D)

7&8 Triple Step 1/2 tour à G sur place (G, D, G)

(17 à 24) ROCK STEP, COASTER STEP, HEELS SWITCH, PIVOT ½ TURN

1-2 Rock Step avant PD

3&4 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD devant)

5&6& Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG

7-8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D)

(25 à 32) ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SAILOR STEP, ROCK STEP, COASTER CROSS

1&2 Triple Step 1/2 tour à D (G, D, G)

&3&4 Sailor Step 1/2 tour à D (1/2 tour à D, PD croisé derrière PG, PG à G, PD devant)

5-6 Rock Step avant PG

7&8 Coaster Cross PG (PG derrière, PD à côté PG, PG croisé devant PD)

(33 à 40) ¼ TURN STEP, ¼ TURN STEP, KICK, SIDE, CROSS, ROCK STEP, REVERSE SAILOR STEP

1-2 PD derrière et 1/4 tour à G, 1/4 tour à G et PG à G

3&4 Kick avant PD, PD à D, PG croisé devant PD

Restart ici

5-6 Rock Step latéral à D

7&8 PD devant PG, PG à G, PD à D

(41 à 48) CROSS, ¼ TURN, SAILOR ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, KICK BALL CROSS

1-2 PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière

&3&4 Sailor Step 1/4 tour à G (1/4 tour à G sur PD, PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PG devant, 1/2 tour à G)

7&8 Kick avant PD, PD à côté PG, PG croisé devant PD

RESTART

sur le 2ème mur, recommencer la danse au début après le 36ème temps

Remarque :

Annie Saerens nous a bien confirmé que le Sailor Step à D (temps &3&4 de la 4^{ème} séquence) s'effectue bien sur un ½ tour (et non pas sur un ¼ tour comme mentionné sur la fiche originale)